

# Formación



## Curso Básico de Resolme y VJ

**PRESENCIAL**

Filmamos al futuro

# INTRODUCCIÓN

Sesiones DJ, eventos musicales, ferias, congresos,...

Resolume es una plataforma de videoocreación orientada a eventos musicales que ampliará su perfil profesional.

ELVJ o VideoDJ, complementa las opciones visuales de un DJ y contribuye a crear un espectáculo no solo sonoro, sino también visual, que repercutirá directamente en su competitividad profesional y en nuevas posibilidades que darán rienda suelta a su libertad creativa.



El presente curso le permitirá ampliar sus posibilidades laborales y adquirir un mayor conocimiento sobre una disciplina poco conocida pero que constituirá el perfecto complemento en su carrera profesional, además de permitirle acceder a múltiples sectores y desarrollar sus habilidades profesionales y personales.





## OSCAR MOSQUERA

### Formador en Resolume

Desde muy joven, y hasta hoy en día, me he involucrado en el mundo del veejing y los audiovisuales en general. Mis primeros pasos fueron con el colectivo Input Select.

A lo largo de los años he trabajado en salas y festivales de España y Portugal como Fun Beach Party, Live Dance Festival o Zoo Club. Compartiendo cabina con artistas como Zombie Kids, Jeff Mills, Asian Dub Foundation o Eric Morrillo. Además he desarrollado diversos trabajos para compañías como Bacardi, Maxima FM, Fanta o Mercedes.

Actualmente compagino el trabajo freelance como realizador audiovisual especializado en motiongraphics con el colectivo Bimap, especializado en video mapping, y con la formación audiovisual.

Como formador, solo decir que me gusta transmitir el conocimiento de una forma directa, práctica, interactiva y entretenida.

Un saludo a todos, y espero conoceros pronto.

# PROGRAMA DEL CURSO

## Día 1 Presentación

- Presentación del curso, del programa y ejemplos de usos.
- Creación de contenidos.
- Programas, recursos, objetivos. Audio y video.
- Interface general del programa. Configuración Básica.
- Información general de los parámetros de la composición, clips, capas, la mezcla, la composición y el cross fader.

## Día 2 Teoría y práctica

- Repaso de contenidos creados por los alumnos.
- Parametros de los diferentes apartados del programa, efectos de audio y video, presets, fuentes, configuración avanzada.
- Mapeado de teclado
- Dispositivos externos

## Día 3 Práctica

- Videomapping. Qué es y tipos.
- Elementos del videomapping 3D externos a Resolume.
- Configuración de salida avanzada.
- Videomapping 3D

## MATRICULA

EL coste del curso es de **95 euros** y consta de 15 horas de duración. Incluye el material, diploma acreditativo,.

La matrícula se realizará a través de la web [www.vigofilmcommission.es](http://www.vigofilmcommission.es) y deberá haber como mínimo un grupo de 8 personas para iniciar el curso.



Vigo Film Commission  
Uruguay 8, Piso 4 , Of. 8  
36201 - Vigo (Pontevedra)  
Telf. +36 886 311 780  
[info@vigofilmcommission.es](mailto:info@vigofilmcommission.es)  
[www.vigofilmcommission.es](http://www.vigofilmcommission.es)

